



**imaginez  
maintenant**

**les 4 jours de la jeune création**



**Événement dédié aux jeunes créateurs de moins de 30 ans**

# **Appels à projets**

**(Guadeloupe, Martinique, Guyane)**

**Basse-Terre... Marronnage ou la fuite vers la créativité**

musique, danse, théâtre, cultures urbaines, mode, arts culinaires,  
architecture, arts visuels, artisanat, slam, design, poésie etc...

➤ **Imaginez le Fort Delgrès et ses abords en Guadeloupe pris d'assaut, investis et détournés durant 4 jours par des jeunes créateurs de Guadeloupe, Martinique et Guyane... ➤ Imaginez dans ce lieu de résistance un grand projet de création réunissant l'excellence en théâtre, danse, mode, arts plastiques, arts culinaires, cultures urbaines, arts visuels, artisanat... ➤ Jeunes créateurs de moins de 30 ans, seuls ou en collectifs, imaginez des projets originaux, audacieux et impertinents pour détourner ce lieu de patrimoine et promouvoir vos talents et savoir-faire !**  
***Imaginez maintenant... sur la thématique marronnage ou la fuite vers la créativité***

Première édition d'un événement national en faveur de la jeune création *Imaginez maintenant* répond à une commande du Haut commissaire à la jeunesse au Conseil de la création artistique dans le cadre du fond d'expérimentation pour la jeunesse.

Conçue pour toucher un large public, cette manifestation se déroulera simultanément dans des lieux de patrimoine à Amiens, Basse-Terre, Bordeaux, Grenoble, Lyon, Marseille, Metz, Paris et Toulouse.

Imaginez maintenant... Basse-Terre est organisé par L'Artchipel Scène Nationale de la Guadeloupe.

## ➤ **Appel à projets collectifs 1 – Animation et valorisation du site**

Ce projet pluridisciplinaire porté par un collectif constitué majoritairement de créateurs de moins de 30 ans aura pour objectif d'animer de manière innovante, sur un ou plusieurs jours, le Fort et ses abords. Le collectif pourra recourir à tous type de disciplines créatives pour investir, détourner les différents espaces : visites guidées originales, déambulations, spectacles « petites formes », performances, projections, lectures etc.

## ➤ **Appel à projets collectifs ou individuels 2 – Scénographies des espaces**

Ce projet individuel ou porté par un collectif majoritairement composé de créateurs de moins de 30 ans devra proposer des scénographies répondant au souhait de détourner le site de manière innovante et audacieuse pour le besoin de la manifestation.

## ➤ **Appel à projets collectifs ou individuels 3 – Exposition**

Ce projet individuel ou porté par un collectif constitué majoritairement de créateurs de moins de 30 ans pourra investir l'un des espaces fermés du Fort pour présenter dans les règles de l'art (scénographie, éclairage de l'exposition, etc.) une exposition d'arts plastiques, d'architecture, de design, de menuiserie, ou de toute autre discipline.

### ✚ **Concours d'écriture de nouvelles, de textes de slam, de poésie, de chansons**

Des textes de slam, poésies ou nouvelles pouvant être dits, déclamés ou chantés et répondant à la thématique *Marronnage ou la fuite vers la créativité* seront valorisés dans le cadre de la manifestation.

### ✚ **Appel à candidatures d'exposants**

Les jeunes créateurs en artisanat d'art, arts culinaires, menuiserie, ferronnerie etc. retenus présenteront leur travail dans l'espace dédié à « l' expo-vente » de créations originales.

### **Les conditions :**

- avoir moins de 30 ans ou former des collectifs majoritairement composés de moins de 30 ans.
- avoir déjà eu un premier projet professionnel (ou pour la majorité des membres du collectif)
- résider en Guadeloupe, Martinique ou Guyane (pour la majorité des membres du collectif)
- faire des propositions créatives et audacieuses sur la thématique *Marronnage ou la fuite vers la créativité*.

### **Mode d'emploi :**

- Téléchargez un **dossier de candidature** sur le site internet de L'ARTCHIPEL ; vous pourrez également y télécharger le dossier de présentation de la manifestation, des photos et le plan du fort ainsi que la proclamation de Louis Delgrès.
- Le dossier doit être retourné par voie postale ou déposé avant le **25 janvier** en **3 exemplaires** à

L'ARTCHIPEL Scène Nationale de la Guadeloupe  
BP 280  
97105 Basse-Terre cedex  
Guadeloupe

Vous indiquerez sur votre dossier la mention suivante :

« Candidature IMAGINEZ MAINTENANT + nom de l'appel à projet auquel vous répondez »

- Renseignement par mail uniquement à : [imaginezmaintenant@lartchipel.net](mailto:imaginezmaintenant@lartchipel.net)

Modalités de sélection :

Chaque dossier sera examiné par le comité de pilotage ; une réponse mail sera donnée durant le mois de février. Les projets retenus seront ensuite étudiés avec les équipes pour aboutir aux choix finaux.

Principaux soutiens à ce jour :

Haut Commissariat à la Jeunesse, Conseil de la Création Artistique et Conseil général de la Guadeloupe.

Le présent appel à projet concerne uniquement le site de Basse-Terre

[imaginezmaintenant@lartchipel.net](mailto:imaginezmaintenant@lartchipel.net)  
[www.lartchipel.com/imaginezmaintenant.html](http://www.lartchipel.com/imaginezmaintenant.html)

José Pliya  
Président du Comité de pilotage  
0590 99 29 39  
[jpliya@lartchipel.net](mailto:jpliya@lartchipel.net)

Syeeda Théodore Derussy  
coordination  
0590 99 97 20  
[stheodore@lartchipel.net](mailto:stheodore@lartchipel.net)