

## CATALOGUE LIBRAIRIE DU SPECTACLE VIVANT

### I/ ACTUALITE DE LA SAISON 2006/2007

---

#### ALBUM DU THEATRE UBU

de Denis Marleau – Ed. Lansman.

#### MODERNITE DE MAETERLINCK

de Denis Marleau – Ed. Alternatives théâtrales

#### LE COMPLEXE DE THENARDIER au théâtre du Rond-Point.

De José Pliya, Jean-Michel Ribes – DVD.

#### QUETES

De José Pliya – Ed. L'avant-Scène

#### CANNIBALES Suivi de Pudeurs

De José Pliya – Ed. L'avant-Scène

#### AVANT-GARDE CIRQUE !

De Jean-Michel Guy – Ed. Autrement

#### LES CLOWNS

De P. Jacob, C. Raynaud De Lage – Ed. Magellan et Cie

#### LA FABULEUSE HISTOIRE DU CIRQUE

De Pascal Jacob – Ed. Chêne

#### ROYAL DELUXE ET LE MYTHE DU GEANT

De Dominique Deluze – DVD

#### VOYAGES DU ROYAL DE LUXE

De Dominique Deluze – DVD

#### L'ŒUVRE DE MOZART – COFFRET

Intégrale en 170 disques

#### JE NE SUIS PAS SORCIER

De Pie Wamuela Bujitu Tshibanda – Ed. Labor

#### AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD

De Pie Wamuela Bujitu Tshibanda – Ed. Memor

#### UN FOU NOIR AU PAYS DES BLANCS

De Pie Wamuela Bujitu Tshibanda – Ed. Renaissance du livre

#### ŒUVRES DE MOLIÈRE

De Molière Simier – Ed. Cie des libraires associés.

#### DE L'INFLUENCE DES MŒURS SUR LA COMÉDIE

D'Adrien Perlet – Ed. Dauvin/Fontaine

#### LA COMÉDIE FRANÇAISE : 30 ans de création théâtrale

### II/ SPECTACLE VIVANT

---

#### DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DU THEATRE

D'Agnès Pierron – Ed. Le Robert

#### DICTIONNAIRE DU THEATRE

De Pavis – Ed. Armand Colin

#### PETIT DICTIONNAIRE DE THEATRE

De Bernard Bretonnière – Ed. Sur le théâtre

#### LE THEATRE DES EXPRESSIONS

De Myriam Viallefont-Hass et Ronan Badel – Ed. Mango

#### QU'EST-CE QUE LE THEATRE ?

D'E. Wallon, C. Biet et C. Triau – Ed. Gallimard

#### ESPACE VIDE : ECRITS SUR LE THEATRE

De Peter Brook – Ed. Seuil

#### LE THEATRE

De Marie-Claude Hubert – Ed. Milan

#### MOI, J'AI RIEN D'INTERESSANT A DIRE

De Jean-Pierre Moulères – Ed. L'Atalante

#### LE PLAISIR DU SPECTATEUR DE THEATRE

De Florence Naugrette – Ed. Bréal

#### A LA DECOUVERTE DE CENT ET UNE PIECES

De M. Bernanoce – Ed. Théâtrales

#### LE THEATRE ET SON DOUBLE

D'Antonin Artaud – Ed. Flammarion

#### LA NOUVELLE DANSE FRANÇAISE

De Muriel Guigou – Ed. L'Harmattan

#### ECRITS SUR LA DANSE

De Théophile Gautier – Ed. Actes Sud

#### LA CONTREDANSE et les renouvellements de la danse française.

De Jean-Michel Guilcher – Ed. Complexe

#### LA DANSE AU XXÈME SIÈCLE

D'Isabelle Ginot et Marcelle Michel – Ed. Larousse

#### JEUX POUR ACTEURS ET NON ACTEURS

De Augusto Boal – Ed. La Découverte

#### COMMENT ECRIRE POUR LE THEATRE

De Steve Gooch et Martine Capdevielle – Ed. Gremese

### PEDAGOGIE ET FORMATION

D'Evelyne Lecucq – Ed. Théâtrales

#### LA DIRECTION DE L'ACTEUR

De Sophie Proust – Ed. Entretemps

#### JEUX THEATRAUX

De Franck Evrard – Ed. Ellipses

#### LEXIQUE DU DRAME MODERNE ET CONTEMPORAIN

De Jean-Pierre Sarrazac – Ed. Circe

### III/ GRANDES FIGURES

---

#### MEMOIRE DE LA DANSE

De M. Graham – Ed. Actes Sud

#### L'AMOUR – LA DANSE : le best of de Maurice Béjart

DVD – Ed. Az

### IV/ LES GENRES

---

#### THEATRE ET NOUVELLES TECHNOLOGIES

De L. Garbagnati, P. Morelli, A. Vuillemin, B. Munin – Ed. Univ. Dijon

#### HOWARD BARKER ET LE THEATRE DE LA CATASTROPHE

D'E. Angel-Perez, H. Zimmermann, C. Lamb, C. Biet – Ed. Théâtrales

#### DANSE CONTEMPORAINE – Danse et non danse

De Dominique Frétard – Ed. Cercle d'Art

#### DANSE CLASSIQUE – HISTORIQUE ET THEORIE

De Gilbert Serres – Ed. Désiris

### V/ LES METIERS

---

#### LES INTERMITTENTS DU SPECTACLE – introduction de la spécification

De Vladimir Ant – Ed. seli arslan

#### LE METIER DE SCENOGAPHE

De Renato Lori et Sarah Bruchez – Ed. Gremese

#### MEDIATIONS ET MEDIEATEURS

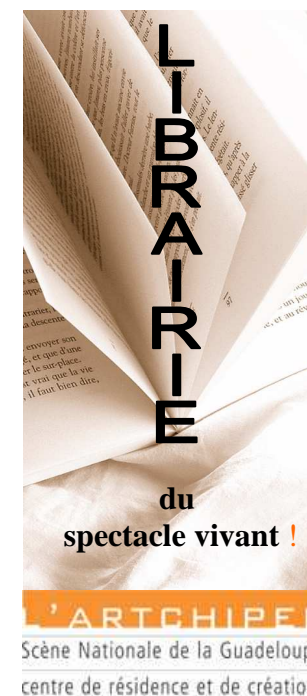
Revue médiation et médiateurs – Ed. Harmattan

NOS ABONNES  
BENEFICIENT D'UNE  
REDUCTION DE 5 %  
SUR L'ENSEMBLE DE  
LA LIBRAIRIE.

TOUS NOS  
OUVRAGES SONT  
DISPONIBLES A LA  
COMMANDE SUR  
INTERNET :  
[www.lartchipel.com](http://www.lartchipel.com)



**L'ARTCHIPEL**  
Scène Nationale de la Guadeloupe  
Bd du Gouverneur général Félix Eboué  
97105 Basse-Terre  
Tel : 05 90 99 29 13  
e-mail : [lartchipel@wanadoo.fr](mailto:lartchipel@wanadoo.fr)  
[www.lartchipel.com](http://www.lartchipel.com)



Il était une fois, à la Guadeloupe, une scène nationale qui rêvait de pouvoir raconter à ses spectateurs de grandes histoires, mêlant théâtre, cirque, danse, musique...son souhait s'est enfin réalisé : la librairie du spectacle vivant de l'Artchipel ouvre ses portes. Pièces de théâtre, romans, essais, de Peter Brooke à Antonin Artaud en passant par Aimé Césaire, des textes qui mettent en lumière l'univers imprévisible et palpitant de la scène.

